

Technisches Merkblatt

## PANDOMO Wall White

### Dekorspachtelmasse

- › zur Gestaltung von Wand- und Deckenflächen im Innenbereich
- › Zement-Kunststoff-Basis
- › erhärtet und trocknet schnell, spannungsarm und rissefrei in allen Schichtdicken
- › leicht zu verarbeiten
- › hervorragende Haftung
- › sehr ergiebig



### Anwendungsbereich:

Innen. Wand und Decke.

Zur Erstellung von repräsentativen, kreativ gestalteten Wand- und Deckenflächen im Innenbereich, wie zB in Ausstellungsräumen, Foyers, öffentlichen Gebäuden, Verkaufsräumen und im privaten Wohnbereich.

### Art:

Weißes Pulver aus Spezialzementen, elastifizierenden Kunststoffpulvern, ausgesuchten Füllstoffen und speziellen Additiven.

### Vorbereitung des Untergrundes:

Der Untergrund

- › Beton
- › Zement- und Kalkzementputze
- › Gipsputze und Gipswandbauplatten
- › Mauerwerk
- › mineralische Reibeputze und Kunstharzputze
- › Gipsplatten
- › Gipsfaserplatten
- › Fliesen- und Plattenbeläge
- › waschbeständige Dispersionsanstriche
- › alte Latexfarben
- › Acrylatfarben

- › Acryllackanstriche
  - › Alkydharzanstriche
  - › Glasfasertapete, gestrichen
- muss trocken, fest, tragfähig und frei von Staub, Schmutz und anderen Trennmitteln sein, sowie den derzeit gültigen ÖNORMEN und Regelwerken entsprechen. Alte, nicht fest haftende oder schwach gebundene Anstriche, sowie lockere Putze und Tapeten, sind zu entfernen. Acryllack-, Alkydharzanstriche, sowie Fliesen- und Plattenbeläge, sind mit PANDOMO Wall White Dekorspachtelmasse dünn vorzuspachteln. Bei Mauerwerk und allen Mischuntergründen ist - zur Vermeidung von Farbunterschieden - der Untergrund mit PANDOMO Primer 1 : 2 mit Wasser verdünnt, oder ARDEX P 4 READY Multifunktionsgrundierung, unverdünnt zu grundieren.

### Verarbeitung:

In ein sauberes Anrührgefäß mit klarem Wasser wird unter kräftigem Rühren so viel Pulver eingerührt, dass ein geschmeidiger, klumpenfreier Mörtel entsteht.

Zum Anrühren von 5 kg PANDOMO Wall White Dekorspachtelmasse-Pulver werden ca. 2,5 Liter Wasser benötigt. Nach einer Reifezeit von 1 bis 3 Minuten und nochmaligem Durchrühren ist der Mörtel bei +18°C bis +20°C ca. 30 Minuten lang verarbeitbar.

Ausbrüche können mit PANDOMO Wall White Dekorspachtelmasse gefüllt werden. Flächige Vorspachtelungen sollten, in dem gewünschten Farbton eingefärbt, bis zu einer Schichtstärke von maximal 20 mm durchgeführt werden. Dekorspachtelungen werden in Schichtstärken ab 1 mm ausgeführt.

### Einfärben der Spachtelmasse:

Die PANDOMO CC Farbkonzentrate können in den Frischmörtel oder das Anmachwasser eingerührt werden. Um ansatzfreie große Flächen zu realisieren, sollte mit

open your space



## PANDOMO Wall White

### Dekorspachtelmasse

eingefärbtem Anmachwasser gearbeitet werden. Verschiedene Farbrezepteuren sind dem PANDOMO Wall White Dekorspachtelmasse Farbfächer zu entnehmen und exakt einzustellen. Individuelle Farbtöne können selbst erstellt werden. Die Angaben der Farbtabelle dienen zur Orientierung und können je nach Untergrund, Schichtstärke und Umgebungsbedingungen variieren. Zur exakten Dosierung der PANDOMO CC Farbkonzentrate benötigt man eine ausreichend genaue Waage (Genauigkeit 0,1 Gramm).

#### Erstellung von glatten Wand- und Deckenflächen:

Bei +18°C bis +20°C kann bereits ab 60 Minuten nach Spachtelauftrag mit der Nachbearbeitung begonnen werden. Die Zeiten können temperaturabhängig abweichen. Mit einem feuchten Schwamm kann die Fläche angefeuchtet und mit einer venezianischen Glättkelle nachgeglättet werden.

Nach ausreichender Trocknung der Masse (ab ca. 5 Stunden) muss die Oberfläche mit einer Exzenter-Schleifmaschine (zB Rotex, Fa. Festo) mit einem 120er Schleifpapier poliert werden. Alternativ können auch Schleifgitter der Fa. Mikra 180er Abranet und 4000er Abralon verwendet werden. Eine einfache Imprägnierung (und gleichzeitige Farbintensivierung) mit PANDOMO Stone Oil, s. Technisches Merkblatt, ist erforderlich.

#### Erstellung von strukturierten Wand- und Deckenflächen:

PANDOMO Wall White Dekorspachtelmasse kann mit üblichen Strukturwerkzeugen innerhalb der Verarbeitungszeit (ca. 30

Minuten) gestaltet werden. Anschließend ist auch hier die Oberfläche nach ausreichender Trocknung zu polieren und mit PANDOMO Stone Oil zu imprägnieren.

#### Zu beachten ist:

Die maximale Zugabemenge der PANDOMO CC Farbkonzentrate ist dem Farbfächer zu entnehmen. Es wird dringend empfohlen, vor der Ausführung von kreativen Wandgestaltungen ein besonderes Augenmerk auf den Untergrund zu legen und zur Beurteilung und Abnahme durch den Bauherrn ausreichend bemessene Musterflächen anzulegen! Mit PANDOMO Wall White Dekorspachtelmasse können kreative Wandgestaltungen in Trockenbereichen sowie häuslichen Bädern und Toilettenräumen ausgeführt werden. PANDOMO Wall White Dekorspachtelmasse ist nicht für den direkten Spritzwasserbereich von Duschen geeignet. Bei späteren Renovierungen können imprägnierte PANDOMO Wall White Dekorspachtelmasse-Flächen problemlos überarbeitet werden.

#### Hinweis:

Die Aussagen in unseren Sicherheitsdatenblättern sind zu beachten.

Nur für den gewerblichen Verwender!

### Technische Daten nach ARDEX-Qualitätsnorm

| Anmischverhältnis ca.          | Komponente A | Komponente B  |
|--------------------------------|--------------|---------------|
|                                | 2,5 l Wasser | 5 kg Pulver   |
|                                | 1 RT Wasser  | 1,8 RT Pulver |
| Materialbedarf                 | 1 kg         |               |
| Schüttgewicht ca.              | 0,90 kg/l    |               |
| Frischgewicht ca.              | 1,40 kg/l    |               |
| Anwendungseigenschaften        |              |               |
| Verarbeitungszeit ca.          | 30 Minute(n) |               |
| Anwendung Umgebungsbedingungen | +20°C        |               |



Technisches Merkblatt

## PANDOMO Wall White

### Dekorspachtelmasse

#### Mechanische Eigenschaften

|                        |                                |               |
|------------------------|--------------------------------|---------------|
| Biegezugfestigkeit ca. | <b>Biegezugfestigkeit ca.</b>  | <b>Zeit</b>   |
|                        | 1,5 N/mm <sup>2</sup>          | nach 1 Tag    |
|                        | 3 N/mm <sup>2</sup>            | nach 7 Tagen  |
|                        | 5 N/mm <sup>2</sup>            | nach 28 Tagen |
| Druckfestigkeit ca.    | <b>Druckfestigkeit von ca.</b> | <b>Zeit</b>   |
|                        | 4,5 N/mm <sup>2</sup>          | nach 1 Tag    |
|                        | 8 N/mm <sup>2</sup>            | nach 7 Tagen  |
|                        | 13 N/mm <sup>2</sup>           | nach 28 Tagen |

#### Produktdetails

|  |  |
|--|--|
| Brandklasse  | A2-s1, d0 nach DIN EN 13501-1  |
| Wasserdampfdiffusionskoeffizient $\mu$ nach DIN 53122 (Gesamtsystem) ca. | 210  |
| Kennzeichnung nach GHS/CLP   | siehe entsprechendes Sicherheitsdatenblatt   |
| Kennzeichnung nach ADR   | siehe entsprechendes Sicherheitsdatenblatt   |
| EMICODE  | EC 1 PLUS = sehr emissionsarm PLUS   |
| GISCODE  | ZP1 = zementhaltiges Produkt, chromatarm   |
| Abpackung  | Beutel zu 5 kg netto, gepackt zu 4 Stück   |
| Lagerung   | Angebrochene Gebinde gut verschließen.<br>In trockenen Räumen ca. 9 Monate im originalverschlossenen Gebinde lagerfähig. |